



Un viaje para redescubrir la esencia del Mundo como era y como es.

Lo increíble de viajar es darse cuenta del mundo que tenemos, de un planeta con una tremenda biodiversidad, naturaleza y unas culturas tan diferentes como atractivas y esta sensación la acabo de tener viajando a Sabah.

En el corazón de Borneo (Malasia, Sudeste Asiático) se encuentra una joya escondida, un cuento esperando ser revelado. Sabah, una tierra de atracción mística, guarda secretos que aún no han sido escritos, historias que trascienden el tiempo y tocan los rincones más profundos del espíritu. Sabah, implica embarcarse en un viaje extraordinario, donde los susurros de la naturaleza desvelan un mundo invisible, donde cada paso desenmascara una narrativa nunca antes contada y es que su naturaleza y cultura local asegura un viaje inolvidable.

Tanto para viajeros más convencionales que disfrutan de lo que pueden ver y experimentar con todas sus comodidades, como aquellos que quieren mas aventura pueden sentirse como exploradores intrépidos por la costa, islas, selvas, bosques y ríos.

Tan solo hay que saber escuchar las recomendaciones y sabiduría de los legendarios "Rajás Blancos", espíritus guardianes que habitan en la región desde tiempos inmemorables, gobernantes espirituales de Sabah que se les considera protectores de la tierra y sus habitantes y que por supuesto acompañan a los visitantes.

Es quizás por eso que la gente de Sabah es muy hospitalaria y siempre tienen una sonrisa y están dispuestos a ayudar, y aunque la mayoría hablan inglés con fluidez, en ciertas zonas rurales su amistosidad suple la brecha del idioma.

La influencia de la cultura de las diferentes tribus marca un nivel de espiritualidad muy grande, más allá de su historia pasada de antiguos cazadores de cabeza (los "murut"), quienes estaban obligados a dicha práctica para demostrar su hombría o su paso de joven a adulto algo que les ayudaba también a encontrar la pareja deseada.

Es muy curioso y sorprende a primera vista la increíble convivencia de diferentes culturas, y religiones (Si bien la mayoría son musulmanes, salvo algunos cristianos de algunas tribus, no existe ninguna radicalidad, por lo contrario es una sociedad muy abierta)

Por todo, este destino es además muy seguro y no se percibe ninguna amenaza mientras se viaja, salvo poderse confundir con alguna comida picante y especiada.

La selva y bosque húmedo de Sabah te hace sentir la tierra y los sonidos de los diferentes animales. Son las profundidades de los bosques, un santuario de selva virgen apenas tocado por el tiempo que hace sentir la tierra bajo tus pies mientras recorres rutas ancestrales, forjando una conexión con la tierra que resuena con susurros olvidados.



Una tierra inédita con una costa exuberante bajo la montaña de Kinabalu con sus 4.000 m

Seguramente uno de los iconos de Sabah y Borneo es la presencia de una montaña desde la cual se puede observar gran parte de la gran isla. Es el Monte Kinabalu, una imponente montaña ubicada en el estado de Sabah, en Borneo, Malasia. una de las principales atracciones naturales que tiene una altura de 4,095 metros. Es la montaña más alta de Malasia y uno de los picos más altos de sudeste asiático, que si se quiere subir habrá que tener en cuenta la diferencia de altura de un desnivel de casi 4.000 m desde la línea litoral para lo que subir implica 2 días para la aclimatación, con parada en el refugio Laban Rata.

Este gradiente de altura favorece diferentes pisos ecológicos con una gran variedad de orquídeas, helechos gigantes y plantas carnívoras. En cuanto a la fauna, se pueden encontrar especies como el orangután de Borneo, gibones, ciervos ratón, aves endémicas y muchas otras.

Y es increíble los paisajes de la montaña contrastados con los arrozales, como pueden ver [en este álbum de fotos propias](#)

El Monte Kinabalu tiene una gran importancia cultural y espiritual para las comunidades locales, especialmente para los kadazan-dusun, el grupo étnico indígena de la región. La montaña es considerada sagrada y está envuelta en leyendas y mitos que forman parte de su patrimonio cultural.

Escuché a un turista decir que para quien quiera ver animales silvestres este era el sitio y no se equivocó

El río más largo de Sabah, Borneo se llama el Kinabatangan. Este río se extiende aproximadamente 560 kilómetros desde su fuente en la Cordillera de Crocker hasta su desembocadura en el Mar de Sulu. Es conocido por su rica biodiversidad y alberga numerosas especies de aves, monos narigudos, orangutanes y elefantes pigmeos de Borneo. Sin duda un destino clave de ecoturismo en Sabah.

Como entradilla, les comparto este album de fotos propias sobre el Rio Kinabatangan y sus habitantes

Encuentros Culturales bajo el susurro de las tradiciones tribales: la otra gran riqueza de este territorio

Más allá de los espectáculos culturales conocidos, las tribus de Sabah guardan cuentos que aún no han sido pronunciados. Hay que adentrarse en el susurro de la tradición, donde los Kadazan-Dusun, Murut y otras comunidades indígenas preservan sus antiguas costumbres.

Hay que saber escuchar sus historias, transmitidas de generación en generación, conectando el pasado con el presente en un tapiz de narrativas susurradas y claro lo ideal es poderse sumergir en sus rituales, participando de forma activa y relajada. Algo no muy difícil por su hospitalidad.



Tuve la ocasión de coincidir con la celebración del Festival de la Cosecha en Kota Kinabalu, (finales de Mayo) donde había demostraciones de la cultura de diferentes tribus y se podía apreciar su música, por cierto muy diferente a los ritmos y compases occidentales a los que estamos acostumbrados, su danza con pasos similares y por supuesto su amistosidad, siempre predispuestos a conversar sobre quiénes son.

Aquí pueden ver [este álbum propio de las diferentes tribus](#)

Cerca de Sukau, una localidad situada a lo largo del río Kinabatangan en Sabah, Borneo, se encuentran varios grupos étnicos indígenas que habitan en la zona, siendo parte de los 35 grupos étnicos y 275 subgrupos que incluyen a:

La tribu Kadazan-Dusun, uno de los grupos étnicos más grandes de Sabah y está compuesto por los Kadazan y los Dusun. Son conocidos por su agricultura tradicional y su estilo de vida agrario.

La tribu Bajau, conocidos como "los gitanos del mar", los Bajau son conocidos por su destreza en la pesca y sus habilidades acuáticas. Históricamente, han sido conocidos como nómadas marinos, pero muchos de ellos ahora se han establecido en el río Kinabatangan.

La tribu Orang Sungai: También conocidos como "la gente del río", son una comunidad indígena que ha vivido a lo largo de los ríos de Sabah durante generaciones.

Pero debo enfatizar que viajar al Río Kinabatangan, y en concreto la parte de Sukau es encontrar un bosque húmedo (rain forest) casi intacto en muchas zonas con una biodiversidad increíble, que alberga una fauna silvestre que es uno de los grandes motivos del viaje a esta parte del Planeta, porque los endemismos de Sabah son increíbles y obviamente únicos en el mundo como el mono narigudo o narizotas, los elefantes pigmeos, orangutanes, numerosas especies de aves y lo mejor es que se pueden ver y fotografías.

De hecho las imágenes que les muestro son tomadas por mí, gracias a la ayuda inestimable de los guías, en mi caso los del [Sukau Rainforest lodge](#) ,, que le quiero dedicar una mención especial por su gran proyecto que combina un lujo en el que se fusiona la comodidad de 5 estrellas con la naturaleza mas silvestre, fundado por Albert Teo, un conocido emprendedor ecoturístico con una gran conciencia conservadora y defensor del hábitat, que es su sustento y el de las comunidades.

El [galardonado Sukau Rainforest Lodge](#) (SRL) se encuentra en las orillas de una de las vías fluviales más importantes de Borneo. SRL invita a los viajeros a sumergirse en la tranquilidad de la selva tropical y la cacofonía de sus habitantes. El lodge

(
[Aquí pueden ver imágenes](#)

)
ofrece una comodidad y lujo excepcionales al estar en la selva tropical de Borneo, manteniendo al mismo tiempo un enfoque ecológico y el delicado equilibrio de los beneficios de la aprendida sostenibilidad.

Al encontrarse en uno de los entornos más excepcionales y sensibles de Borneo, SRL se dedica a la protección del medio ambiente y de los habitantes de Kinabatangan, contribuyendo con la comunidad local. Esta parte de Borneo alberga la mayor concentración de vida silvestre y escenarios naturales impresionantes que nunca dejan de deleitar. Desde 2015 hasta 2020, fue el único lodge que recibió el reconocimiento de National Geographic Unique Lodges of the World en Borneo.

Actualmente, el lodge ha desarrollado e implementado programas de sostenibilidad, como una

guía de prácticas verdes y sostenibles, así como proyectos ambientales y comunitarios. Algunos de estos esfuerzos incluyen también educación e interpretación ambiental, sistemas de tratamiento sostenible de agua, reducción del consumo de energía y agua, empoderamiento de las comunidades locales, mejora de la conciencia ambiental en las escuelas locales, colaboración con instituciones académicas locales e internacionales en investigaciones y muchos otros.

Además, los trabajadores [forman un equipo](#) de mayoría indígena local, creen en su labor de conservación de una forma que se puede apreciar fácilmente y hace que las visitas tengan una componente emocional que se traduce en calidad y esto ha implicado ganar diferentes premios como el Boutique Hotel Award 2019 al Hotel Más Ecológico de Asia y otros tantos que sinceramente están justificados



Si busca disfrutar del mar, Sabah ofrece un paisaje de islas increíble, más allá de los Reinos de Coral.

Mientras las islas cerca de Sandakan y Kota Kinabalu presumen de sus aguas turquesas y

arrecifes multicolores, es lo que se encuentra más allá lo que realmente cautiva. Para ello hay que sumergirse en las profundidades del Archipiélago de Semporna, donde el mundo submarino desvela una sinfonía de vida raramente presenciada, donde la danza de luz y sombra crea un espectáculo que desafía la imaginación.

Cerca de Sandakan, está la Isla Selingan (Isla de las Tortugas), conocida por sus esfuerzos de conservación de tortugas marinas y donde los visitantes pueden presenciar la llegada de tortugas y liberar crías en el mar, lo que es sin duda una experiencia única que no se olvida.

Isla Lankayan, un destino popular para buceadores y snorkelers. Forma parte del Triángulo de Coral y se destaca por su gran biodiversidad marina, que incluye arrecifes de coral muy coloridos.

Y cerca de la capital Kota Kinabalu, está el Parque Marino Tunku Abdul Rahman, que consta de cinco islas: Gaya, Manukan, Sapi, Mamutik y Sulug. playas de arena blanca aunque pequeñas, aguas cristalinas y arrecifes de coral vibrantes.

Islas Mantanani, frente a la costa oeste de Kota Belud, conocidas por sus playas vírgenes y

posibilidades de buceo, albergan una diversidad de vida marina, incluyendo tortugas, dugongos y varias especies de coral.

En algunas islas existe la posibilidad de alojamiento y por supuesto una gastronomía basada en pescados y mariscos, con una fusión de cocina malasia, china y también indonesia.

Esta vez apenas tuve oportunidad de conocerlas, pero lo hare próximamente y mientras [les comparto este álbum de fotos](#)

La gastronomía de Sabah ofrece una deliciosa combinación de sabores influenciados por su diversa herencia cultural y sus ricos recursos naturales. Cabe señalar: Hinava, plato tradicional de Kadazandusun hecho con pescado crudo marinado, generalmente caballa o anchoas, mezclado con jugo de limón, cebolla en rodajas, jengibre y chile. Nasi Lemak, un fragante plato de arroz de coco que es un elemento básico de la cocina malasia, con pasta de chile picante, anchoas fritas, cacahuetes tostados, rodajas de pepino y un huevo duro. Sinalau Bakas: carne ahumada de jabalí, marinada con especias y hierbas locales, y luego asada a la parrilla o al horno.

Ambuyat, plato tradicional del pueblo Murut, un tipo de gachas espesas hechas de sagú, la parte interior del tronco de la palma de sagú. Estofado de Verduras de Sabah (Pinasakan hecho con pescado, generalmente caballa o pargo, cocido con cúrcuma, jengibre, hierba de limón y tamarindo. Beaufort Mee, popular plato de fideos amarillos salteados con una combinación de lonchas de cerdo a la barbacoa. Y de postre el Budín de Coco (Lompat Tikam) hecho con capas de budín de harina de arroz de colores y leche de coco.

Les comparto [un álbum de fotos del mercado y la gastronomía](#)

Estos son solo algunos ejemplos de los deliciosos platos que reflejan las diversas tradiciones culinarias de Sabah. Explorar los mercados locales y comer en restaurantes tradicionales le dará la oportunidad de saborear aún más Sabah también a través de frutas exóticas y tropicales, que lamentablemente no se encuentran en los hoteles, como Rambután, fruta de aspecto peculiar con una cáscara roja y cubierta de "pelos" suaves. La pulpa jugosa y dulce es similar a la de la uva y se come directamente de la cáscara. Durian, el "rey de las frutas", famoso por su aroma intenso y su sabor cremoso y dulce.

Mangostán: Conocido como la "reina de las frutas", el mangostán tiene una cáscara dura y púrpura que encierra una pulpa blanca y jugosa con un sabor dulce y ligeramente ácido. Papaya y diferentes clases de Mango, o el Jackfruit conocido como "Nangka", una fruta grande y de aspecto peculiar.

Duku Langsat: Una pequeña fruta redonda similar a la lichí, Carambola: Conocida también

como "starfruit" por su forma estrellada, la carambola tiene un sabor agridulce y refrescante.



El turismo de Sabah, regenera su Naturaleza, sus osos, elefantes y orangutanes, porque es su tesoro y quieren mostrarlo a sus visitantes

Hay algo que me ha sorprendido de Sabah y es la conciencia de gran parte del sector turístico privado y desde luego del público que tiene claro que la Naturaleza es su recurso base y que si esta se conserva y de desarrolla sosteniblemente podrán seguir viviendo de este turismo.

Sin embargo al igual que en muchos otros lugares, este medio natural esta siempre amenazado por diversas actividades humanas poniendo aun mas en peligro al hábitat de muchas especies amenazadas como el oso, los elefantes pigmeos, orangutanes, etc. que son atractores clave de su turismo de naturaleza.

Existe en Sabah diferentes proyectos tanto públicos como privados que sin duda hay que destacar, como [es el santuario de elefantes](#) (Hay uno en Sandakan y otro a media hora de Kota Kinabalu) en los que dan acogida a los animales que han sido capturados por penetrar en plantaciones de palma que cada vez invaden mas la selva virgen, o han sido heridos o sufrido maltrato, para que después de un tiempo de recuperación puedan ser devueltos al bosque, a su hábitat natural. Al mismo tiempo el santuario ofrece la opción de poder visitarles, como una especie de zoo que hay que mirarlo como lo que es un centro de recuperación ya que la imagen que da no tiene que ver con lo que subyace detrás.

Cerca de Sandakan, en Sepilok, se localiza el centro [Sun Bear Conservation Centre](#) , donde el conocido Dr Wong realiza una actividad tremenda para la recuperación del oso (en peligro de extinción) de Borneo, el más pequeño del mundo (No pasa de 1,40 m de altura y unos 40 kg), con el fin de poderlos reintroducir en su hábitat.

Estos osos provienen en su mayoría de capturas realizadas por furtivos que bien los han cogido en los bosques para tenerlos como mascotas, bien heridos para espantarlos, y un etcétera que los pone realmente en peligro.

[Aquí pueden ver un álbum de fotos propias sobre estos centros de recuperación](#)

Este centro de conservación les permite estar en semi libertad durante el periodo necesario para que puedan recuperarse tanto médicamente, como del trauma sufrido y adaptarse de nuevo a su hábitat que sin duda es un desafío. Es relevante comentar la dureza del ecosistema

selvático donde uno de los principales alimentos, la fruta silvestre, a veces solo se da cada 2 o 3 años, lo que ha provocado entre otras variables el tamaño tan pequeño de estos osos, que sin embargo tienen una lengua de 25 cm adaptada para coger la miel de las colmenas. Esta escasez de alimentos obliga a estos animales acercarse a los poblados buscando comida y a la vez haciéndolos más vulnerables.

El centro recuperación del orangután de Sandakan, es una oportunidad para caminar cómodamente por las pasarelas de madera, a través del bosque secundario repleto de estos árboles gigantes que llegan a más de 50 m de altura. Realmente impresiona verlos.

Al igual que en otros centros aquí se combina la presencia de animales en semi-libertad con las facilidades para su adaptación al medio natural, ya que ese es el objetivo fundamental.

Como me cuenta los propios administradores de los centros y proyectos de conservación y recuperación de la fauna, el turismo es una de las mejores herramientas que tienen no solo para conseguir una financiación sino una gran concienciación incluyendo la local, tan necesaria.

Hay que señalar también otras iniciativas privadas que ligan los negocios turísticos u hosteleros con la regeneración como son los proyectos de Alexander Yee, un gran empresario que tiene claro su compromiso con la naturaleza y preside el [Borneo Trust](#) , del cual también depende el [centro de recuperación de elefantes](#)

o su propia isla Libaran, cerca de Sandakan que devolverá a sus pobladores cuando este regenerada. Zona donde ha conseguido que los isleños transformen su actividad furtiva por los huevos de tortuga por la del ecoturismo, incluyendo alojamiento y a la vez desarrollar proyectos de reciclaje de plástico para construir incluso viviendas.

También la nueva generación de emprendedores como Wayne Liew fundador de " [crackinc coffee](#) " que tiene claro que su negocio se basa en los recursos naturales y quiere tener café sin apenas alterar el bosque, además de contribuir a la recuperación del oso de Borneo (sun bear) mediante donaciones ligadas a la venta de sus productos.

La verdad es que este destino malayo de Sabah es todavía desconocido para el mercado español, pero con un potencial muy grande ya que su turismo es muy profesional y sin duda su [Naturaleza es espectacular](#) si además se combina con esta cultura tribal muy cercana.



Desde España hay una buena conexión aérea hasta Sabah a través de Singapur

En esta publicación voy a referirme a la conexión entre España y Sabah, basándola en mi propia experiencia de viaje y que por tanto tengo en cuenta la comodidad, conexiones, atención, comidas, servicio, sostenibilidad y precio.

Y teniendo en cuenta estas variables, el resultado es recomendar volar con [Singapore Airlines](#), que sale desde Barcelona hasta Singapur con una parada técnica en Milán y no por ser una línea con multitud de premios, que por algo será sino por responder a las expectativas de un viaje a lo grande.

No es la primera vez que viajo con [Singapore Airlines](#), y de hecho me la recomendaron unas amistades y ahora soy quien la recomienda. Y claro si pueden tener la opción de clase business no lo duden, la experiencia de vuelo es estupenda, algo que en vuelos largos se agradece y mucho.

La otra ventaja es la conexión en Singapur con los otros destinos de la región, que en este

caso con Sabah (Malasia) se hace con su línea de bajo coste Scoot,(aproximadamente 2 horas de vuelo a Kota Kinabalu) bastante cumplidora y eficaz.

La ventaja de la parada en Singapur es que la mayoría de las conexiones con otros vuelos hacia el Suroeste Asiático, permiten una parada que facilita conocer esta vibrante ciudad-país, por su carácter permanente de innovación y con un gran aeropuerto conectado por metro y autobuses de manera bastante fácil y cómoda.

Para cualquier viaje a esta parte del mundo merece la pena experimentar el gran contraste de este destino tan diferente y próximo al mismo tiempo con sus vecinos, como Malasia, Indonesia, Tailandia, etc. y por supuesto disfrutar de la gran variedad de comidas.

Es cierto que Borneo y en concreto el territorio de Sabah es un desconocido para el mercado español, pero esto lo hace todavía más apetecible y no solo por su naturaleza y cultura sino como ya he comentado por la gran hospitalidad y profesionalidad de su sector turístico.

La voluntad de Sabah para abrirse a España es evidente y así lo dice su CEO Noredah Othman con un [mensaje a viajeros de España](#)

Arturo Crosby