



"Hizo un palacio en el viso porque pudo y porque quiso"



Si programas una visita a este lugar de la mancha llamado viso del marques tienes que proveerte de una mochila de imaginación, de imaginación sí, porque tú has mirado en tus fuentes que vas a la mancha pero, en realidad vas al mar, a la historia más brillante de nuestra

armada, el castellano tiene para un solo concepto varias palabras, pero para describir lo que vas a conocer solo hay una “invencible”; en viso del marques conocerás porque a nuestra armada se le nomino con el título de, “la armada invencible”.

Cuando dejas atrás las ricas vides de Valdepeñas y el paisaje deja de ser de llanura y vuelas irremediamente a la falla de Despeñaperros encontramos el primer vestigio del mar en la mancha, en Almuradiel nos encontramos en la desviación a viso del marques un monumento con un ancla, desconcertante verdad. es la puerta a lo que está por venir a escasos cuatro kilómetros. el palacio archivo-museo de D. Álvaro de Bazán, almirante de la armada causante del glorioso nombre que hemos mencionado anteriormente. el lugar te impresiona, te agrada, te llena de curiosidad, estas deseando franquear los dos cañones navales de la puerta del palacio, su majestuosa puerta jalonada por dos columnas, la balconada y el escudo de los Bazán, pero no quieres perder de vista el espacio que lo defiende delante llamado “el pradillo”; con esa majestuosa estatua del almirante mirando su palacio, pues “D. Álvaro de Bazán, como cuenta el dicho, hizo un palacio en el viso porque pudo y porque quiso”. y porque el viso del marques es punto equidistante entre los puertos de Cartagena, Lisboa y Cádiz, donde el almirante tenía sus flotas.

Este edificio renacentista de tipo italiano, único en nuestro país, alberga no solo los faros de las naves que vencía el almirante en cada batalla naval, también la representación en sus paredes y techos existimados de grandes contiendas en el mar y escenas mitológicas.





Como panales, donde acuden a saborear la miel de la historia y de nuestra cultura numerosos investigadores y escritores, están los ochenta mil legajos almacenados que nos documentan de lo que fue la etapa más gloriosa de nuestra armada.

Conducidos por diego, cicerone del palacio y gran conocedor de sus entresijos, recorreremos su pasillo, patio donde una vez al año se celebran las jornadas de “noches de mar y tierra”, arcadas con innumerables pinturas testigo de numerosas películas de época, subiremos por la escalera que dio celos a Felipe ii y mando construir una similar en el escorial. en el palacio también permanecen los restos del almirante como vigilante de su obra.

Al salir y con la confusión de que lo asimilado te dé pie a decidirte por pensar si estas en la mancha o cerca del mar llega el momento de relajarte por el tramo que va desde el palacio a la iglesia, numerosas menciones en las almenaras de ilustres que han mencionado en sus obras el viso del marques y su palacio. en la iglesia nos recibe pedro y nos dibuja con su experiencia el paso de reyes vivos y ya muertos por ella. el famoso lagarto del viso que se agarra a la pared del coro reptando sus cinco metros, traído por el almirante en alguno de sus viajes.

La fuente con el ciervo en mitad del pradillo nos indica una de las fuentes económicas junto a la agricultura del Viso del Marqués, la caza mayor. estamos en sierra morena y junto al edén del valle de Alcudia. podemos degustar para situarnos de lo vivido, aparte de migas, gachas manchegas todos los guisos donde este todo tipo de carne de caza.

Atrévase a soltar la imaginación en un lugar de la mancha... Viso del Marqués

atrévase.

Manuel Camacho de la Plaza.