Presentación del ciclo lírico en el Teatro Reina Victoria de Madrid.

Ayer miércoles 5 de Marzo, fue presentado el Ciclo Lírico programado para esta primavera en el Teatro Reina Victoria de Madrid de la mano del empresario teatral Enrique Cornejo y a cargo de “Ópera de Madrid”.

Un gran proyecto, privado, que pretende acercar al gran público el género lírico, como es la ópera, la zarzuela y otras representaciones, llevando a las tablas del Teatro Reina Victoria tres grandes títulos operísticos **(“Rigoletto”, “Il Barbiere di Siviglia” y “La Boheme”**) dos zarzuelas (“
Agua, Azucarillos y Aguardiente”/“La Gran Vía”
, en un pase, y
“Carmina Burana”
) y numerosos conciertos a piano.

Ante una nutrida representación de medios de comunicación se ha celebrado una singular rueda de prensa en la que han intervenido directores musicales y de escena e intérpretes, poniéndose de manifiesto el interés de ámbito internacional que conforma este proyecto, ya realidad.

El hecho de estar compuesta esta gran compañía, de más de 90 personas, por miembros de muy diversos países y amplia experiencia en reconocidas trayectorias internacionales, avalan la alta calidad de este ciclo lírico.

Como dato significativo y de gran interés, debemos destacar el esfuerzo que supone desarrollar estas obras a precios al alcance de todos los seguidores de este especial género: desde 18 a 60 euros.

Dos empresarios privados, Enrique Cornejo y “Ópera Madrid”, aúnan sus esfuerzos en un compromiso común con la cultura musical mostrando sus deseos de complicidad con todos los medios de comunicación, a los que han rogado su máxima implicación en la difusión de este ciclo para conseguir así que este proyecto sea un referente en la ciudad de Madrid para toda España y para el turismo tanto nacional como internacional.

El ciclo dará comienzo con **“Rigoletto” de Giuseppe Verdi,** una de las óperas más conocidas en el mundo de la lírica, **del 7 al 30 de Marzo**. Para seguir del 4 al 27 de Abril con ”Il Barbiere di Siviglia” de Rossini y del 1 al 25 de Mayo con “La Boheme” de Puccini. A continuación, el ciclo continuará con zarzuelas, un género lírico de origen nacional. El programa doble compuesto por “Agua, Azucarillos y Aguardiente” y “La Gran Vía”, ambas del maestro Chueca, se podrán disfrutar del 30 de Mayo al 22 de Junio entre semana. Y la mañana de los domingos del mes de Mayo se representará ”Carmina Burana” (La Cantata). Completan este ciclo, los Jueves Líricos con Conciertos a piano los días 20 y 27 de marzo, 10 y 24 de abril, 15 y 22 de mayo y 12 y 19 de Junio.